

中報

第七千七百零二號
本報地址：上海南京路
電話：二二三三
零售每份五分
廣告刊例：第一版每行一元，第二版每行八角，第三版每行六角，第四版每行四角。長期廣告另議。

美航空母艦被擊毀

美艦隊圖襲日本失敗

（東京廿六日中央社電）美海軍部公報，美艦隊在菲律賓海空戰中，擊毀日航空母艦一艘，美艦隊損失亦重。美海軍部公報稱，美艦隊在菲律賓海空戰中，擊毀日航空母艦一艘，美艦隊損失亦重。美海軍部公報稱，美艦隊在菲律賓海空戰中，擊毀日航空母艦一艘，美艦隊損失亦重。

德認爲係英國陰謀

土當局正在調查行刺背景

（柏林廿六日中央社電）德方消息，德方認爲土耳其最近發生之政變，係英國陰謀所致。德方認爲土耳其最近發生之政變，係英國陰謀所致。德方認爲土耳其最近發生之政變，係英國陰謀所致。

仰光突施破壞工作

緬政府遷孟德蘭

（仰光廿六日中央社電）緬甸政府已遷往孟買，仰光之破壞工作正積極進行中。緬甸政府已遷往孟買，仰光之破壞工作正積極進行中。緬甸政府已遷往孟買，仰光之破壞工作正積極進行中。

美人士表悲觀

太平洋戰局

（馬尼拉廿六日中央社電）美人士對太平洋戰局表示悲觀，認爲盟軍進展緩慢。美人士對太平洋戰局表示悲觀，認爲盟軍進展緩慢。美人士對太平洋戰局表示悲觀，認爲盟軍進展緩慢。

中政會議昨正式通過

任命駐丹克匈三公使

（中央社訊）中央政治委員會昨日正式通過任命駐丹克匈三公使。中央政治委員會昨日正式通過任命駐丹克匈三公使。中央政治委員會昨日正式通過任命駐丹克匈三公使。

日機襲擊爪哇

擊毀荷機三十七架

（東京廿六日中央社電）日機襲擊爪哇，擊毀荷機三十七架。日機襲擊爪哇，擊毀荷機三十七架。日機襲擊爪哇，擊毀荷機三十七架。

南洋華僑的政治責任

周毓堯
南洋華僑的政治責任，是一個值得探討的問題。在當前抗戰時期，華僑應負起應有的政治責任，為祖國之獨立與自由而奮鬥。

德認爲係英國陰謀

土當局正在調查行刺背景

（柏林廿六日中央社電）德方消息，德方認爲土耳其最近發生之政變，係英國陰謀所致。德方認爲土耳其最近發生之政變，係英國陰謀所致。德方認爲土耳其最近發生之政變，係英國陰謀所致。

日機襲擊爪哇

擊毀荷機三十七架

（東京廿六日中央社電）日機襲擊爪哇，擊毀荷機三十七架。日機襲擊爪哇，擊毀荷機三十七架。日機襲擊爪哇，擊毀荷機三十七架。

美人士表悲觀

太平洋戰局

（馬尼拉廿六日中央社電）美人士對太平洋戰局表示悲觀，認爲盟軍進展緩慢。美人士對太平洋戰局表示悲觀，認爲盟軍進展緩慢。美人士對太平洋戰局表示悲觀，認爲盟軍進展緩慢。

中政會議昨正式通過

任命駐丹克匈三公使

（中央社訊）中央政治委員會昨日正式通過任命駐丹克匈三公使。中央政治委員會昨日正式通過任命駐丹克匈三公使。中央政治委員會昨日正式通過任命駐丹克匈三公使。

仰光突施破壞工作

緬政府遷孟德蘭

（仰光廿六日中央社電）緬甸政府已遷往孟買，仰光之破壞工作正積極進行中。緬甸政府已遷往孟買，仰光之破壞工作正積極進行中。緬甸政府已遷往孟買，仰光之破壞工作正積極進行中。

美人士表悲觀

太平洋戰局

（馬尼拉廿六日中央社電）美人士對太平洋戰局表示悲觀，認爲盟軍進展緩慢。美人士對太平洋戰局表示悲觀，認爲盟軍進展緩慢。美人士對太平洋戰局表示悲觀，認爲盟軍進展緩慢。

洛杉磯復遭空襲

怪機兩架飛翔油田上空甚久

（洛杉磯廿六日中央社電）洛杉磯昨日復遭空襲，怪機兩架飛翔油田上空甚久。洛杉磯昨日復遭空襲，怪機兩架飛翔油田上空甚久。洛杉磯昨日復遭空襲，怪機兩架飛翔油田上空甚久。

日機襲擊爪哇

擊毀荷機三十七架

（東京廿六日中央社電）日機襲擊爪哇，擊毀荷機三十七架。日機襲擊爪哇，擊毀荷機三十七架。日機襲擊爪哇，擊毀荷機三十七架。

美人士表悲觀

太平洋戰局

（馬尼拉廿六日中央社電）美人士對太平洋戰局表示悲觀，認爲盟軍進展緩慢。美人士對太平洋戰局表示悲觀，認爲盟軍進展緩慢。美人士對太平洋戰局表示悲觀，認爲盟軍進展緩慢。

中政會議昨正式通過

任命駐丹克匈三公使

（中央社訊）中央政治委員會昨日正式通過任命駐丹克匈三公使。中央政治委員會昨日正式通過任命駐丹克匈三公使。中央政治委員會昨日正式通過任命駐丹克匈三公使。

仰光突施破壞工作

緬政府遷孟德蘭

（仰光廿六日中央社電）緬甸政府已遷往孟買，仰光之破壞工作正積極進行中。緬甸政府已遷往孟買，仰光之破壞工作正積極進行中。緬甸政府已遷往孟買，仰光之破壞工作正積極進行中。

美人士表悲觀

太平洋戰局

（馬尼拉廿六日中央社電）美人士對太平洋戰局表示悲觀，認爲盟軍進展緩慢。美人士對太平洋戰局表示悲觀，認爲盟軍進展緩慢。美人士對太平洋戰局表示悲觀，認爲盟軍進展緩慢。

長、亦已於昨日陸續返任、大會秘書處、刻正漏夜整理決議各案、以便由市府分別發給逐一分付諸實施、聞此次大會爲期雖僅三日、而收穫極爲美滿、嗣後京市區政、在市長周學昌氏領導之下、對於健全保甲、改善區政、以及振興工商業、復興地方等事宜、必能順利推進、

馬尾松、闊葉採用三角楓及銀杏、約植五萬餘株、佔地凡百數十畝、另在山腰建築

造林事宜、茲悉本年首郡
林運動臨時委員會、係由
業、內政、教育、財政、

五小時之久、當經一致通過、白發起大東亞教育促進委

、年卅七歲、本京人、住吉
營草棚內、確於今歲
偕同
葛天掌（年四十八歲、合肥
、住吉兆營草棚內）、至黃某家

贈式、屆時全廳高級長官及所屬各局隊長均將參與此項盛典、

元、日票售出每元折合法
元二角五分、
紗市
行營頗平靜、計
支大賣二九〇〇

外瘦爲一百十元、近稍漲
現市計白片一百三十元強
厚五百十元、

二、關
五〇元至二六九元、南
二六八元、成交二百
包、天津金元一七〇元
五元、綠豆一六二元、

一七 船牌洋燭八八元、

元一、

雪霽閑吟

何海鳴

作文的習氣

民遺明宋多僑華洋南

時，先已有陳永桂呈請仲仲、仲仲等，往武夷山謁見魏公。及宋帝昀崩，又由元師遣王、陸秀夫等相結抱負屍骸一塊肉投海，洋而死。然據說上，陳宜仲往職三井，并非相當的敗政，也未得國主已出，由陳永桂親職多變，自南唐而來，不來則國王已還，未及與宋帝相遇，宋室遂亦可復活了！其後，元廷亦開得此事，深慮宋遺臣仍在江蘇爲患，乃派大將史嵩，亦率陳龍往征爪哇，以固己有之腳赤到過爪哇而歸，是於明三寶太監起程以前，固已有一脚赤到過爪哇了，而至陳和的下雨岸，純爲本諸民而起。

至於鄭和的下南洋，是明成祖永年開事。但也別有政治上的原因，則由於南洋久已爲中國原民的通達處，恰又值成祖朱棣過繼他的位的建文撤出，在無下落，一般建文散民，四處逃匿，也有這條路亦有在海外之說，因之殲此此行，尙向南洋寄信，在伯克佐文的下落，與一般建文遺臣在海外的動靜。

（清）

上所說的某一事或某些點，所發生的，但也有當初魏公後來忘記，所以在枕上繡成的輓聯，到第二天非即寫出來不可，倘一遲延，也就寫不出來了，卽寫出，也和先前預想的話已許多不同了，把精要的部分都丟掉了。

寫文章的時候，往往有特殊的習氣，相傳徐文長極吃炒豆，在考场中要吃炒地的豆，然後做文章，這樣徐文長的章才無雜議，歐陽修自居第一，馬上上枕上，躺上上枕上，再惟此尤可以屬思爾——見歸田錄卷二）。最廣的注意是清明，那就要是清明的狂歌了，某筆記書記他「每作一首」

[illegible]

馬少奶奶不
常的老練，連三
爺曾做過土中若

記面得了癩病之後，便不再出來了。他的丈夫是個窮苦兒，從小到大，沒做過一件事，全靠妻子，始終是過着清苦的生活，姑婆也沒出過一錢，十歲上，姑婆就過着煮着飯，所以吃到現在已經把家私吃成一個空壳了。然而，馬少奶奶在外場上一點點也顯不出來，姑婆又很吝，對於人與畜之間的問題，看得非常遙遠，對於家裏的一切事情她也無所關心，所以，她在外面的手筆很大，同時一般朋友們也樂於去迎她，大有沒喝不厭之勢。

今天，穿得特別漂亮，頭髮是新換的，穿一條極合身的淡紫色帶銀花的綢大衣，渾身都散着銀色的光澤，色帶銀花的綢大衣，色色的高跟鞋，因為鞋跟特別加高，所以顯得身段格外的高。進門之後，一面說笑，一面笑，一面笑，一面笑，已經等了很久了罷？太對不

「爲什麼穿得這麼漂亮？爲什麼來得這麼晚？還不許留麼？」史太太故意把嘴鼓着，得意生氣的樣子。

「得了，得了！」馬少奶奶走過來，兩手扶攬史太太的肩膀，「這話該得才對呢！周媽我多打幾張中心票給你吃好不好？早就來了。」回過頭來對着潘太太：「真對不起！乾些天沒看見了，卿先生好麼？小姐也好罷？」

「謝謝！」柳太太不怎麼會說話。

馬少奶奶又向王太太調皮：「王太太打聽着，這可是有的事，我要知道和王太太，早就該來陪過一下。」

一驗的笑容，好像對天下人不住的神氣。

還沒等王太太說話，史太太便了馬少奶奶一把，「別這麼面都到的聽了，趕快搬座罷！」

「柳太太是年長，讓卿太太打莊。」

「不，今天足得你的苦工，誰叫你後到呢！」史太太又推了馬少奶奶一下，把馬少奶奶推得站不住，一直衝到了桌子旁邊。」②

[illegible]

聯區掉場更加偉大，許多「盲從」的觀，立刻可以脫胎換

文，必盡去其穢，且視且嘆，否則文思停滯。

在冰溪日執筆，倚室內無爐火，手指最疼痛，寫作時，一邊標思，一邊用手指去磨摩摩，且磨且寫，久之，就變成習氣，即不在冰凍天氣，也不自覺地磨起來。大概章子摩的通紅了臉，文章也寫成了，我以前也有這毛病，自己却並不知道，還有得多了。

也曾在這段事的面面，

世間許多事情無不如此，錯誤的繼續也大抵出於漫

曹禺的「北京人」

這書的內容，是說一段家庭的故事。但若是從別人寫來的，或者不能如此生動，然而曹禺寫來，就比較好

助，我們不是無聊吃來話幫「的呀！」

三、泰來威，一生看石，我們過的什麼日子，一天垂頭喪氣，不敢放天地相安

有檢討自己之故，固非寫文時摩摩一事也。

小廳

自來水

一次在教室里用學生作文，見一學生老是用手擦臉鼻子，我說他這樣子不好，他說：「不然了，後來自己寫文章，忽然發覺理來自己也正犯着這樣的習慣，却以前自己沒有知道過，還使我極到詫異！別人是危險的，往往容易看見別人的劣跡，卻不知道這劣跡正是自己一向犯着的，所以正自己的任務其最初的出發，應該先檢討自己。」

全世界不平的總抬頭！

雷。——這樣的风暴，經過了一次雷雨，本來『雷』並不算為奇。但是於風雨過後，春冰未化的當兒；忽然平地一聲，轟轟烈烈，所謂『春雷初動』也者，就是這種分野的嗎？在宇宙之間，『冷』和『熱』的分野，海洋性

隱藏了一些人生的悲哀和封建的餘毒，還有幾點可以證明：

一、貧賤和富貴夫妻間沒有愛情，因為他們的婚姻是由父母媒妁作主的。

二、雙方對瑞貞說：「我們都是無父無母，看人家眼色過日子的人」。「在外面還是儘量幫助她吧，把好的送給家人，壞的留給自己」。什麼可憐的人我們都要幫。

書中的穿插技術，是精巧的，同在一個房間裏刺痛的左右上右下，能使觀者不感厭煩，這就是作者盡善盡美的地方。

此外，這裏面有許多地方和《寒》，《孔雀東南飛》相似，讀者或是我的敏感。但好在這書的精確是獨立的，可以不必有什麼過苛的吹求。

在未看過這本書的人，一定以為還在述說北京的，一切特徵，然而他這書裏最原始的北京人，却是暗射着北京古代的猿人。因為有一位老

已有了苦悶及發展，枝葉繁茂，上面有出路，愁怨沒有停息，死，竟有了棺材埋藏。或者希望，而未來不成。



鉅片之王

新中央大戲院
車如流水全
場場三三八
客滿半時全
體體體體
導導演演

這是一張使我忍不住
佳眼淚的片子

最後一天
胡蝶姊妹花
曹慧麟

胡蝶
姊妹花
全新拷貝·最後傑作

三時半
六時一刻
掌聲

國際
文壇巨擘
紅李
煜
復
駭
怪
驚
心
動
魄
離
奇
三
時
節
間
約

舒
適
著

九
周
曼
華
起
周
·
霞
夏
·
曉
景
孫
時

不
絕
張
恨
水
原

世家

「色香人惱」雪白·瘦

大原
 劇陶
 院陶
 二
 廟郎
 新中國
 興亞話劇團
 沈亞倫導演
 影壇駭聞
 葉秋心主演
 轟動全國
 英茵自殺
 事無不可
 言對！
 自她已一地何會
 為殺慕切明你
 什本露死劇白
 要靈坦生後中
 要白如前告
 時三
 半時八
 九時
 六時
 午
 場劇
 看禁戲似小
 明姜
 屍
 記仇
 毛髮
 汗透使
 衣你
 衫然

[illegible]

劉鳳其
收據及繳稅收據各壹

[illegible][illegible]

東，明總督卽是出虎門乘船，帶了許多人在緬甸避難，而王井和是繞向暹羅，宋道民之多到南洋，乃遠較明遺民爲多。日海上交通，亦更見便利，俗傳飛燕平洞，潮水漲潮，賊部王佐降，卽暫封中斷警署書佐，官案以俱來，其製造戰艦的圖樣，已有楊公提製鐵板如軍水機式，在船後置有一巨輪，以八人或六人立上機上用脚踏的，輪轉而舟行如飛，實開近代火輪船之規模，當時船亦會以此能造舟於南洋，華商亦多能造舟於船，故出海尤不慮困難。（清末武漢輪渡，曾造此種木輪

據此，不拘爲宋道民或明遺民，稱皆之深懷氣節，能如艱辛的，因爲復興與自立之志，終始不渝，除在海外各地奮鬥了數百年外，更

[illegible]




驚林萬狀，總管崔玉貴率四
探和門，宮監唐冠卿率四十
那天中午過後，慈禧隻身由
一侍者，爲唐冠卿所見唐意
軒，乃趨前扶之行，至齋樂
循西廊行，唐頗驚異，急啓
到那兒去？」慈禧說：「你
到角門轉轉處，遇到冠卿說
軒廊上等我們好了，如果有人
開槍打。」唐方欲啓門，總
管卻扶慈禧出角門西去，唐
驚也。乃尾隨之，見慈禧

入一亭，玉貴往撫珍妃來
並祝老祖宗吉祥。慈禧說
嗎？我和拳搗亂，洋人進京
「後來聲音聽總不能辨，匆匆
咱們娘兒們誰非吧！」珍妃
又說：「孩子子未犯大罪名

呢？」慈禧說：「不管有沒
留著我們等洋人來糟蹋麼？」
也下去。」珍妃又哀告，茲
「你扶他下去吧。」玉貴又
請主兒進宮吧。」珍妃說：
這樣逼我呢？」玉貴說：

（下）

大



有罪名，難道你就不去說？」

「現在還成話，怎麼辦呢？」

「哭著求恩典，為什麼要跳井？」

「到珍妃說：『你爲什麼？』」

「我告訴她說：『陛下貴族！』」

大家試看吧：經過了這世界一切不平的總括頭顱！」

那邊的楊柳，柔條上在發生嫩葉；野外的平原上，也正在怒茁着芳草的嫩芽。我再有一響：譬如在戰爭的城友之間，已開始從事於和平建設了。

何況，更何況在這亂劇烈，慶祝南洋羣島解放聲中呢？

「你去配。」

「把牠扔下去呢？」

「已經不能解決了，慈禧……」

「珍妃就撲過來，終於跪倒了。玉貴的力臂敲不上，碎的一響，珍妃便推落在井裏了。這時德宗還在養心殿，等到起駕出宮時，慈禧還問慈禧說：『珍妃呢？』他回答說：

「你問她？她怕洋人糟踏，已經投井殉難了。」

有人說：慈禧親幸西安時，對於此事頗不安，若為之，夜夢珍妃入告曰：『我已成就了用不着你們來。』並力數慈孫罪，醒而喉盡斷，回鑾後，於井中出妃屍，顏如生，胭脂尚在，佛失差蓋一襲帶，想與玉貴相連時所脫落也。

人很像地下發現的北京的猿猴人的頭骨，所以向這人叫作北京人」。這就是這書定名的來由。由此一點，我們也可以看出作者的超凡不俗和敏銳了。

總之，在制本缺乏的現任，然而這樣的書是頗可器重的。然面，其中事跡到底是不平淡無奇的。據我想來，還有大批象排演出來，雖沒有多大爽快力量使人感動，却也能給大家一個簡潔明淨的印象。在什麼作品都塞落清白的時期，這也就可以說是難能可貴的了。

投稿諸君鑒：

本刊爲綜合性副刊，歡迎作品，凡長幼逾千字者，過長只得刪剩，稿交隨處否，概不退還，請勿附郵票。

中流版啓

常端甫啓事

本館承辦各項印件，無論中西文字，均能代印。如蒙惠顧，請至本館面議。地址：上海英大馬路。電話：二二三二號。

彩花衣青足高霜玉桿 材全武文子弟岩叔余

薇玉白春少李

李幼春

張海臣

白登齊

蘇漢維

連康

一人餘百

高維奎

李寶德

全體全福

李寶德

毛慶

草啓

價目：最低一元二角，最高三元八角。地址：上海英大馬路。電話：二二三二號。

廟戲大

本館承辦各項印件，無論中西文字，均能代印。如蒙惠顧，請至本館面議。地址：上海英大馬路。電話：二二三二號。

路康健：地址：上海英大馬路。電話：二二三二號。

都麗

院戲大

日場：精神

夜場：停演

李幼春

張海臣

白登齊

蘇漢維

連康

一人餘百

高維奎

李寶德

全體全福

李寶德

毛慶

草啓

價目：最低一元二角，最高三元八角。地址：上海英大馬路。電話：二二三二號。

中國文化用品社			遷移大廉價		
○二泰山自來水筆			每支九元		
七〇一英雄自來水筆			每支五元		
華爾小瓶藍墨水			每瓶壹角五分		
培泰藍墨水			每瓶壹元六角		
八寸石板			每塊壹元貳角		
七寸石板			每塊壹元		
九十支手牌高白粉筆			每盒壹元四角半		
中西雙面鋼板			每塊十四元半		
種類繁多 不及細載			地址：新嘉坡太平路門牌七百零八號		

電話：二七〇八